

fragmentaris i van d'un lloc a l'altre: de la reflexió política a la literària, de la crònica personal diària als comentaris sobre l'actualitat, de les idees metafísiques al sentiment amorós, etc.

La segona taula redona del Simposi la va moderar el filòleg Enric Falguera i la van protagonitzar els escriptors Jaume Cabré, Xavier Macià, Jordi Pàmias i Francesc Parcerisas. Tots ells van sotmetre a debat la vigència actual de l'obra de Torres i van confluïr en una conclusió similar: Màrius Torres va nàixer per ser poeta, tot i que no en prengué consciència fins l'any 1937, i que la seua poesia s'emmotlla sempre en uns models clàssics molt determinats en els quals se sent còmode. Però, més enllà de tot això, la seua poesia és universal i vigent perquè els temes que tracta ho són: la vida, la mort, la creació poètica, la infantesa perduda i l'amor.

Finalment, la màxima especialista en el poeta, Margarida Prats, professora de literatura catalana de la Universitat de Barcelona, va apropar-se a la recepció de la seua obra amb la ponència de clausura del Simposi intitulada «Lectures de Màrius Torres: 1940-1960». A partir d'una àmplia documentació (ressenyes en revistes de l'exili, comentaris epistolars sobre l'obra de Torres, cartes personals d'ell mateix, etc.), Prats va teixir el discurs crític que ens ha arribat fins avui i va aïllar-ne algunes de les causes més importants, com ara les diferents versions dels poemes que circulaven per l'exili o bé la pèrdua d'algunes cartes importants que aclaririen molts dels interrogants que planen sobre aquesta qüestió.

A més a més de les intervencions pròpiament científiques, el I Simposi Màrius Torres també va comptar amb tres activitats paral·leles. El dijous a mig matí es va inaugurar l'exposició «Llegat Màrius Torres» a la Biblioteca de Lletres de la UdL, una mostra eclèctica preparada pel Servei de Biblioteca i Documentació de la UdL i la Càtedra Màrius Torres. Al vespre, alumnes del Consorci per a la Normalització Lingüística van protagonitzar una lectura de poemes de Màrius Torres, alguns dels quals traduïts pels mateixos alumnes a les seves diferents llengües maternes. El divendres al matí, en darrer lloc, es va presentar el monogràfic dedicat a Màrius Torres de la *Revista Atlántica de Poesía* de Cadis, a càrrec del seu director, José Ramon Ripoll, i del poeta i professor Jaume Pont.

Aquest I Simposi Màrius Torres, doncs, ha sigut un esdeveniment necessari en l'Any del Centenari del poeta lleidatà, que va comptar amb un públic nombrós i fidel, i amb la novetat que totes les sessions es van poder seguir en directe per *livestreaming* a través de la pàgina web de la Càtedra Màrius Torres i la de la Universitat de Lleida. Esperem que la segona edició no trigui gaire a realitzar-se i que aquest Simposi sigui un centre promotor i neuràlgic, juntament amb la Càtedra que l'ha fet possible, dels estudis torresians.

Andratx BADIA ESCOLÀ  
Universitat de Lleida

**Conferències de diversos professors, dins l'àmbit de la romanística, a la Universitat de Barcelona.** — A la Facultat de Filologia de la UB, en el marc de dues assignatures impartides per José Enrique Gargallo Gil, *Les llengües romàniques al segle XXI i Occità dins del seu context romànic*, es van impartir quatre conferències vinculades a la romanística al llarg de la primera quinzena del mes de novembre de 2010: «Les dictons météorologiques de la Basse Bretagne»; «Les emprunts latins et romans en breton» (Jean Le Dù, *Centre de Recherche Bretonne et Celtique, Université de Bretagne Occidentale*, Brest; 8 i 9 de novembre), «Portugués de España» (Juan M. Carrasco González, Universitat d'Extremadura; 11 de novembre) i «Le Thesaurus Occitan: présentation d'une base multimédiale» (Guylaine Brun-Trigaud, CNRS, Niça; 15 de novembre).

José Enrique GARGALLO GIL  
Universitat de Barcelona

**Jornades «El català mola? Competències, representacions i usos de la llengua en l'àmbit juvenil» (11 i 12 de novembre de 2010).** — Els dies 11 i 12 de novembre de 2010, sota l'organització del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili, el Servei de Política Lingüística de l'Ajuntament de Tarragona i la Xarxa CRUSCAT de l'Institut d'Estudis Catalans, el Palau Firal i de Congressos de Tarragona va acollir les jornades intitolades «El català mola? Competències, representacions i usos de la llengua en l'àmbit juvenil».

Amb una matrícula que va superar el centenar d'assistents, les jornades van transcórrer amb total normalitat, de manera que els continguts que es pretenia debatre van trobar un marc d'excel·lència per al seu desenvolupament.

És ben sabut que els joves són un element clau per a la bona salut de la llengua. En l'àmbit de la sociolingüística catalana s'han fet nombrosos estudis sobre la relació entre la llengua catalana i els joves, la majoria dels quals tenen un gran rigor acadèmic i estadístic. Tot i això, les valuoses conclusions extretes d'aquestes anàlisis no sempre s'acaben de traduir en actuacions concretes orientades a afavorir una extensió de l'ús de la llengua entre les persones joves.

Amb l'objectiu d'exposar experiències reeixides i de donar a conèixer propostes pràctiques en relació amb l'extensió de l'ús del català entre els joves, les jornades van combinar la vessant acadèmica, teòrica, amb una vessant més aplicada orientada a difondre actuacions pràctiques concretes. D'aquesta manera, es pretenia que les conclusions poguessen interessar un ampli ventall de perfils: tècnics lingüístics, entitats i associacions que treballen per al foment de la llengua, agents educatius, etc.

Hi van intervenir estudiosos de reconegut prestigi en l'àmbit de la sociolingüística, que foren els encarregats d'impartir les conferències marc, i, d'altra banda, professionals de fora de l'àmbit estrictament sociolingüístic, però amb un coneixement ampli de la realitat juvenil en el seu àmbit. La finalitat era fer realitat un marc idoni per a difondre experiències reeixides en el tractament de la relació dels joves amb la llengua i propostes aplicables a la realitat social catalana. D'aquesta manera, es va fer una aproximació multidisciplinària a la realitat juvenil, no limitada estrictament a l'àmbit acadèmic de la sociolingüística.

Les ponències van ser impartides per Albert Bastardas (UB), Joan Pujolar (UOC), Vanessa Bretxa i F. X. Vila (UB), Miquel Àngel Pradilla (URV) i Joaquim Torres (SOCS: Societat Catalana de Sociolingüística). I en l'àmbit de les experiències aplicades es van presentar accions empreses en els diversos territoris de l'àmbit catalanòfon i en d'altres territoris de l'Estat espanyol amb llengües pròpies altres que el castellà.

La jornada es va centrar en dos eixos: els usos interpersonals i la creació de contextos facilitadors de l'ús de la llengua, i la relació entre els joves, els mitjans de comunicació i el consum cultural en llengua catalana.

Les conclusions, elaborades pel coordinador de l'activitat acadèmica, el professor Miquel Àngel Pradilla, van aportar matisos molt interessants a l'opinió generalitzada acríticament a propòsit d'un capteniment indolent i altament deficitari en l'ús de la llengua de les cohorts joves. Els joves, malgrat algunes dinàmiques comunicatives que caldria millorar, continuen sent el futur de la llengua catalana.

Miquel Àngel PRADILLA CARDONA  
Universitat Rovira i Virgili

**Reconeixements públics a Aina Moll i Marquès.** — El 2010, Aina Moll i Marquès (Ciutadella de Menorca, 1930) va passar a ser membre emèrit de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans, de la qual era numerària des del 1993. Per aquesta raó, la delegació a Palma de